Альбом баяниста

Выпуск VI

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва
1962

АЛЬБОМ БАЯНИСТА

Выпуск шестой

Составители
В. РОЗАНОВ и П. ШАШКИН

Советский композитор
Москва 1962

СОДЕРЖАНИЕ

1. Д. Шостакович. Новороссийские куранты 3
2. Р. Глиэр. Гимн великому городу из балета «Медный всадник». 4
3. К. Молчанов. Песня итальянских коммунистов из оперы «Улица дель Корно» 7
4. В. Нахабин. Танец юнаков из балета «Данко» . . . 9
5. Д. Шостакович. Прелюдия. Соч. 34, № 6 11
6. Н. Ган. Танец 13
7. В. Бонаков. Прелюд 14
8. И. Морозов. Вальс из балета «Доктор Айболит» . . . 16
9. «Вниз по матушке по Волге». Русская народная песня. Обработка П. Шашкина 17
10. М. Глинка. Мазурка из оперы «Иван Сусанин» . . . 19
11. Н. Римский-Корсаков. «Полет шмеля». Из оперы «Сказка о царе Салтане» 23
12. Ш. Гуно. Танец из оперы «Фауст» 27
13. Л. Бетховен. Контрданс 30
14. Р. Дриго. Гавот (пиццикато) из балета «Пробуждение Флоры» 32
15. И. Брамс. Венгерский танец № 7 35
16. Дж. Гершвин. Песня Порги из оперы «Порги и Бесс» . . 38

НОВОРОССИЙСКИЕ КУРАНТЫ

Д. ШОСТАКОВИЧ
Переложение В. Розанова

Умеренно

Баян

p

p

cresc.

B

p

cresc.

f

f

cresc.

ff

ГИМН ВЕЛИКОМУ ГОРОДУ

из балета „Медный всадник“

Р. ГЛИЭР

Переложение В. Розанова

Умеренно

p

f

Б Б

3 3

Б М 7 Б Б Б

3 3 В В

Б Б М Б М М

с 2896 к

с 2896 к

замедляя

М+ Б Б

ff тяжело

ПЕСНЯ ИТАЛЬЯНСКИХ КОММУНИСТОВ

из оперы „Улица дель Корно“

К. МОЛЧАНОВ
Переложение П. Шашкина

В темпе марша

f Б

mf

Б

cresc.

Б М Б

M M M

Б Б

f Б

mf Б

cresc.

Б М Б М 7

3 f Б ff 7 Б М М Б 7

1. М Б М 7 Б М Б М

mf 7

2. Б М М Б

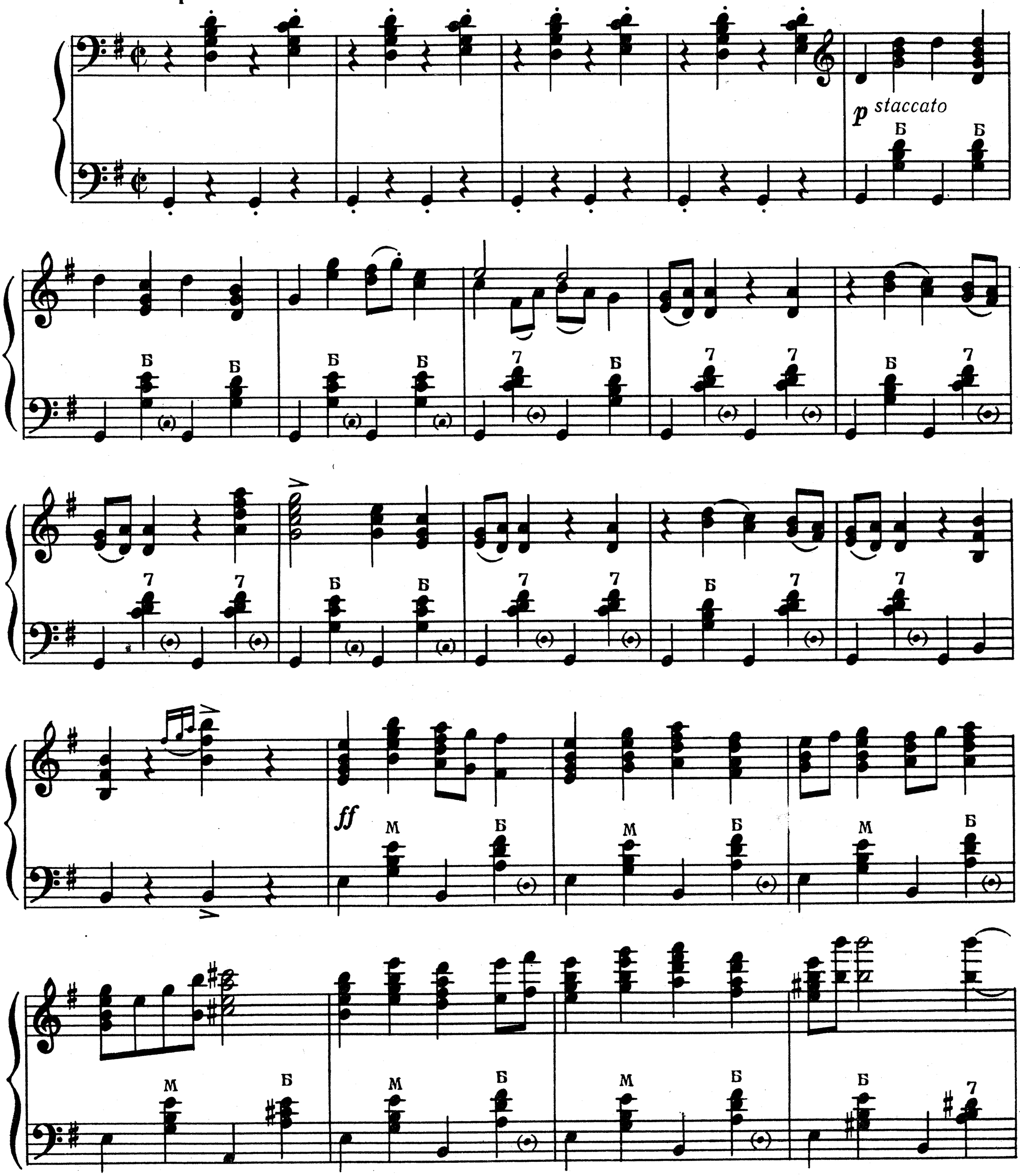
3 3 Б 3 3

ТАНЕЦ ЮНАКОВ

из балета „Данко“

В. НАХАБИН

Переложение В. Логачева

Умеренно

с 2896 к

p Б 7 Б 7 Б 7 mf Б 7

f Б у(7) 7 7 Б у (7) Б

M 7 ff Б Б Б Б Б Б

7 Б Б Б Б М

Б 7 Б 7 Б Б

Б М Б 7 V V

ПРЕЛЮДИЯ

Д. ШОСТАКОВИЧ Соч. 34, № 6

Переложение Г. Тышкевича

Не очень скоро

mf очень чётко

ff *dim.*

p *mf*

f

ff

cresc.

mf *f* *mf*

f *ff*

fff

Умеренно

ТАНЕЦ

Н. ГАН
Переложение П. Шашкина

Подвижно

Играть от знака 𝄋 до слова „Конец“

ПРЕЛЮД

В. БОНАКОВ

Сдержанно, мягким, широким звуком

ускоряя

pp

sub. *mp*

p

mp

p

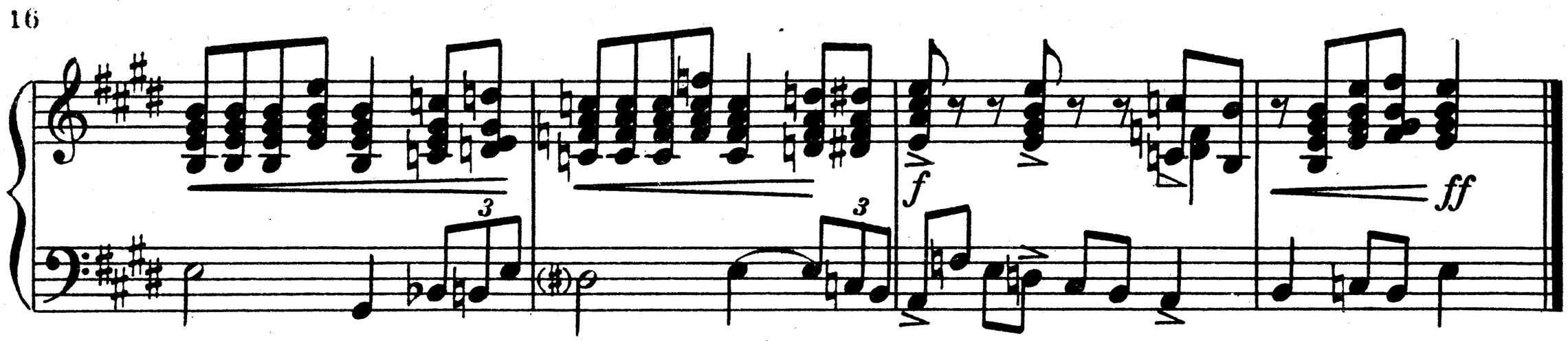
mf

f

В темпе

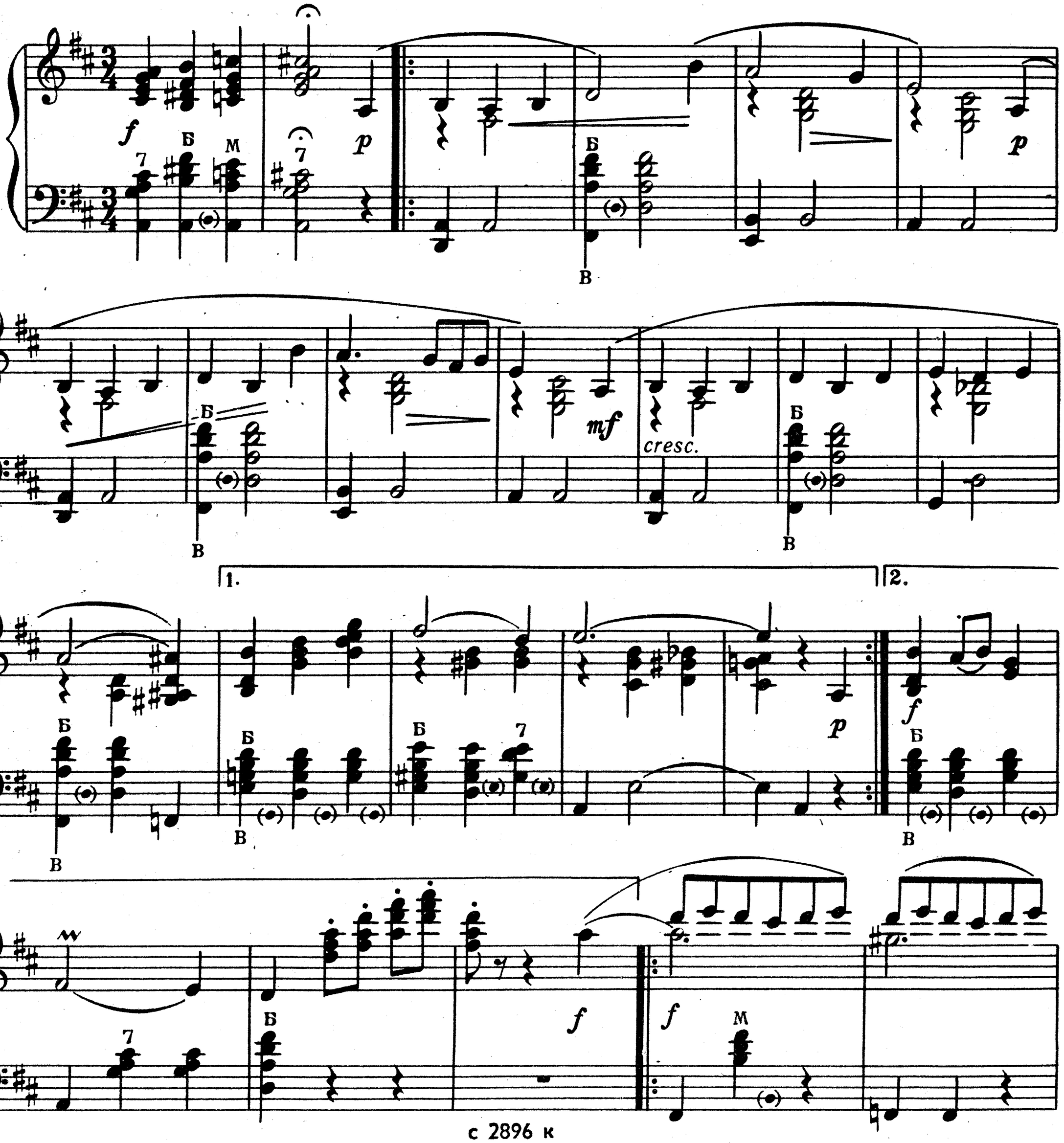
mf

с 2896 к



ВАЛЬС

из балета „Доктор Айболит“

И. МОРОЗОВ
Переложение П. Шашкина

Б 7 dim. М Б

7 Б Б Б 7 Б

В В

Для повторения

Б Б Б 7

В

Для окончания

замедляя

Б 7 Б Б

В

ВНИЗ ПО МАТУШКЕ ПО ВОЛГЕ

Русская народная песня

Обработка П. Шашкина

Медленно, широко

mf

f

Живее энергичнее

замедляя

M

МАЗУРКА

из оперы „Иван Сусанин“

М. ГЛИНКА

Переложение В. Розанова

Темп мазурки

sf sf sf mf Б

p mf mf p

mf f mf

p sf sf sf sf

sf sf

f Б Б *sf* Б Б М *sf* 7 *sf* Б

Трио. Немного медленнее

нежно

p Б Б Б Б 7

7 Б Б Б

Б Б Б 7 7

7 Б М М

7 Б *sf* Б

делικатно *p делικатно* *ff* Темп I *f* *sf*

ПОЛЕТ ШМЕЛЯ

(Из оперы „Сказка о царе Салтане“)

Н. РИМСКИЙ – КОРСАКОВ
Переложение П. Шашкина

Очень быстро

pp

B

p

cresc.

pp

Б

mf

p

cresc.

mf

B

с 2896 к

p

pp

cresc.

mf

М Б М М М Б

М М Б М М М Б

В

cresc.

М М М Б Б М М Б В

ТАНЕЦ

из оперы „Фауст“

Ш. ГУНО

Переложение И. Егорова

Довольно скоро

Б М Б М

В

7 М Б М

Б М Б М

М 7 Б М

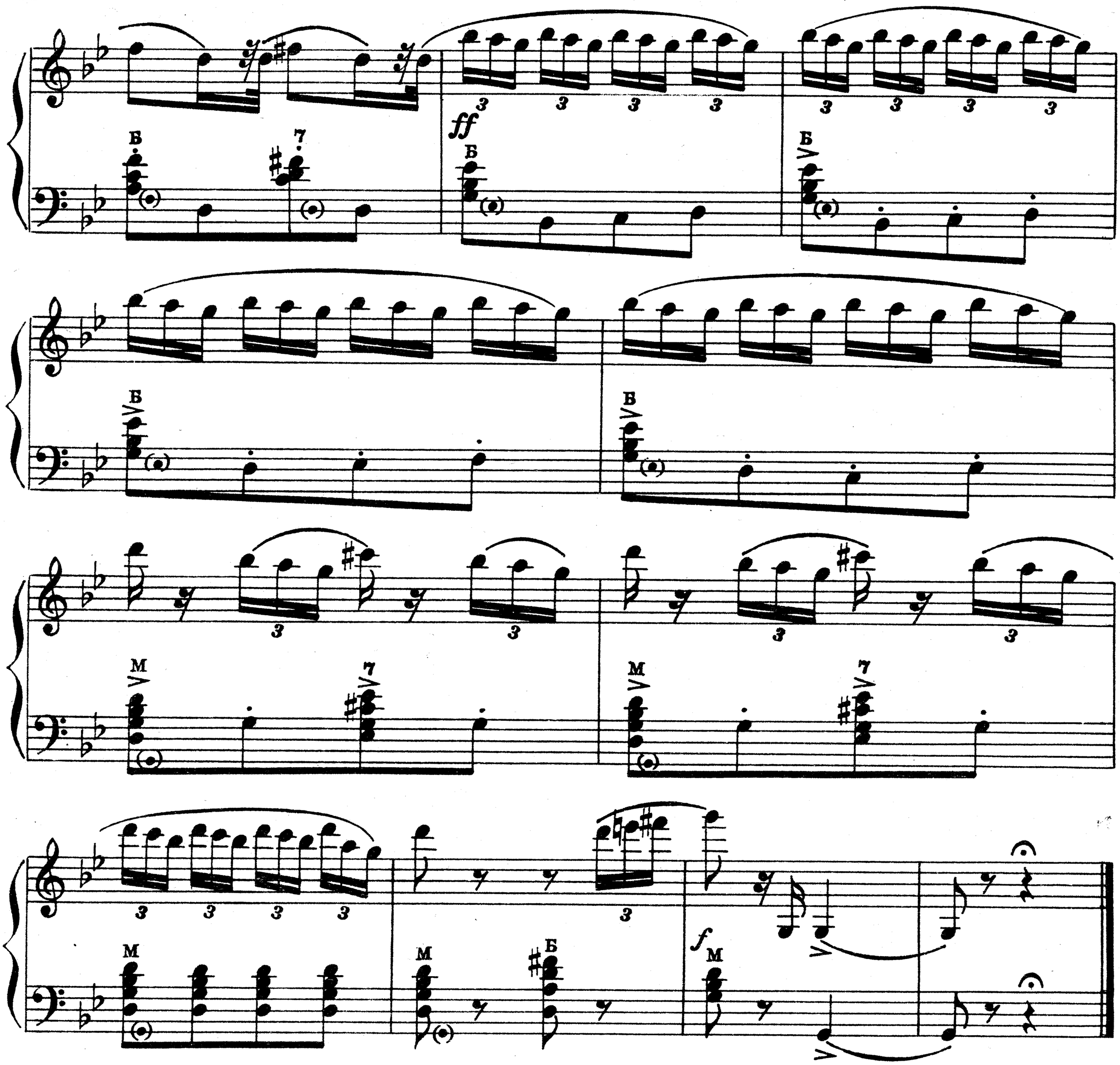
Б М Б М

М М Б М

cresc.

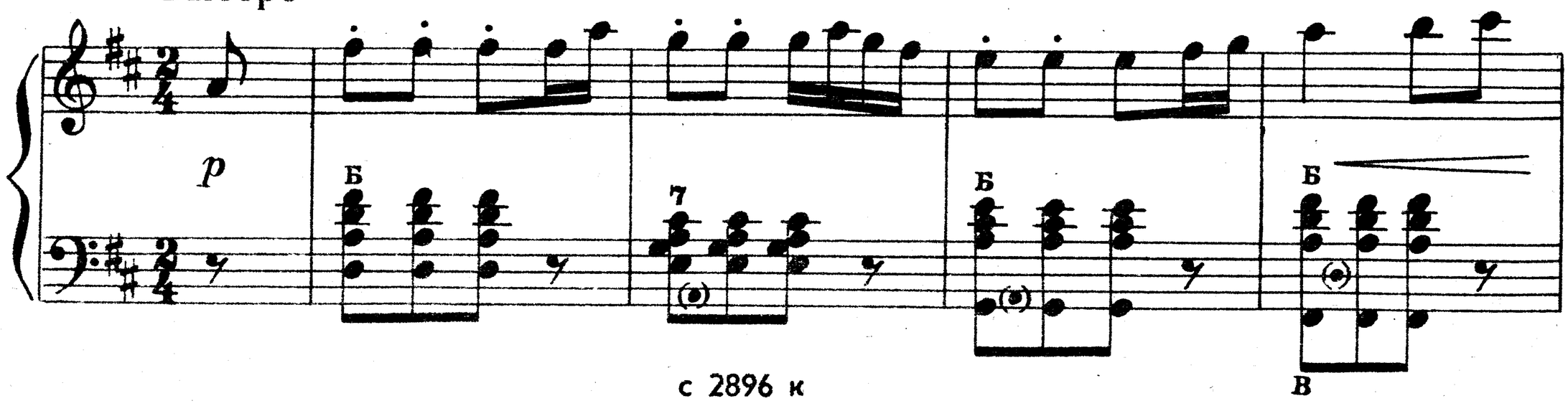
М 7 Б

f *p* *p* *cresc.*

с 2896 к

КОНТРДАНС

Л. БЕТХОВЕН

Переложение В. Розанова



с 2896 к

Конец

Играть от знака 𝄋 до слова „Конец“

ГАВОТ (пиццикато)

из балета „Пробуждение Флоры“

Р. ДРИГО

Переложение В. Розанова

Умеренно

замедляя

В темпе

грациозно

В темпе

замедляя

p

tr

В

p

tr

Б

У(7)

mp

замедляя

В темпе

p

Б

7

В

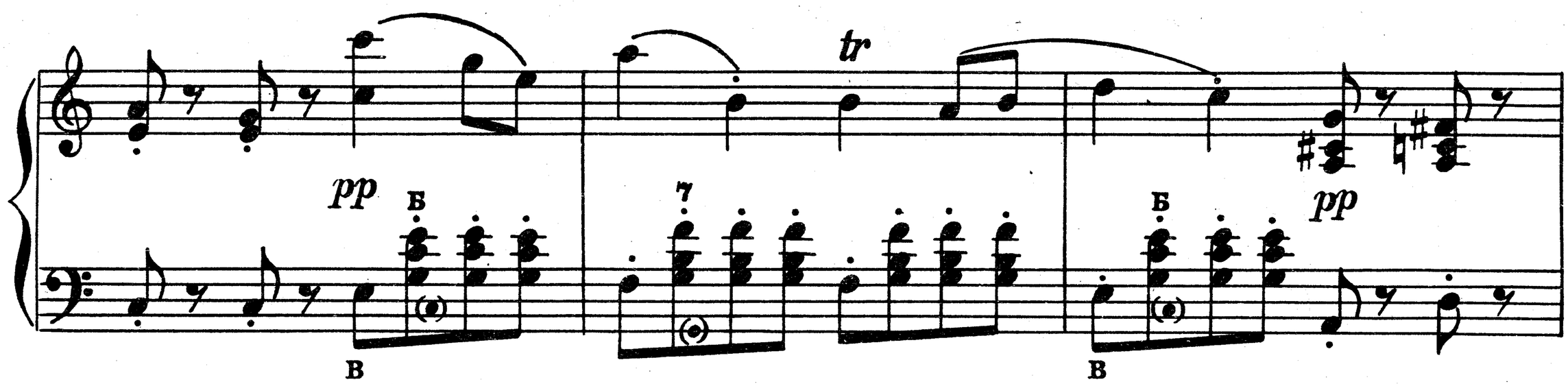
замедляя

p

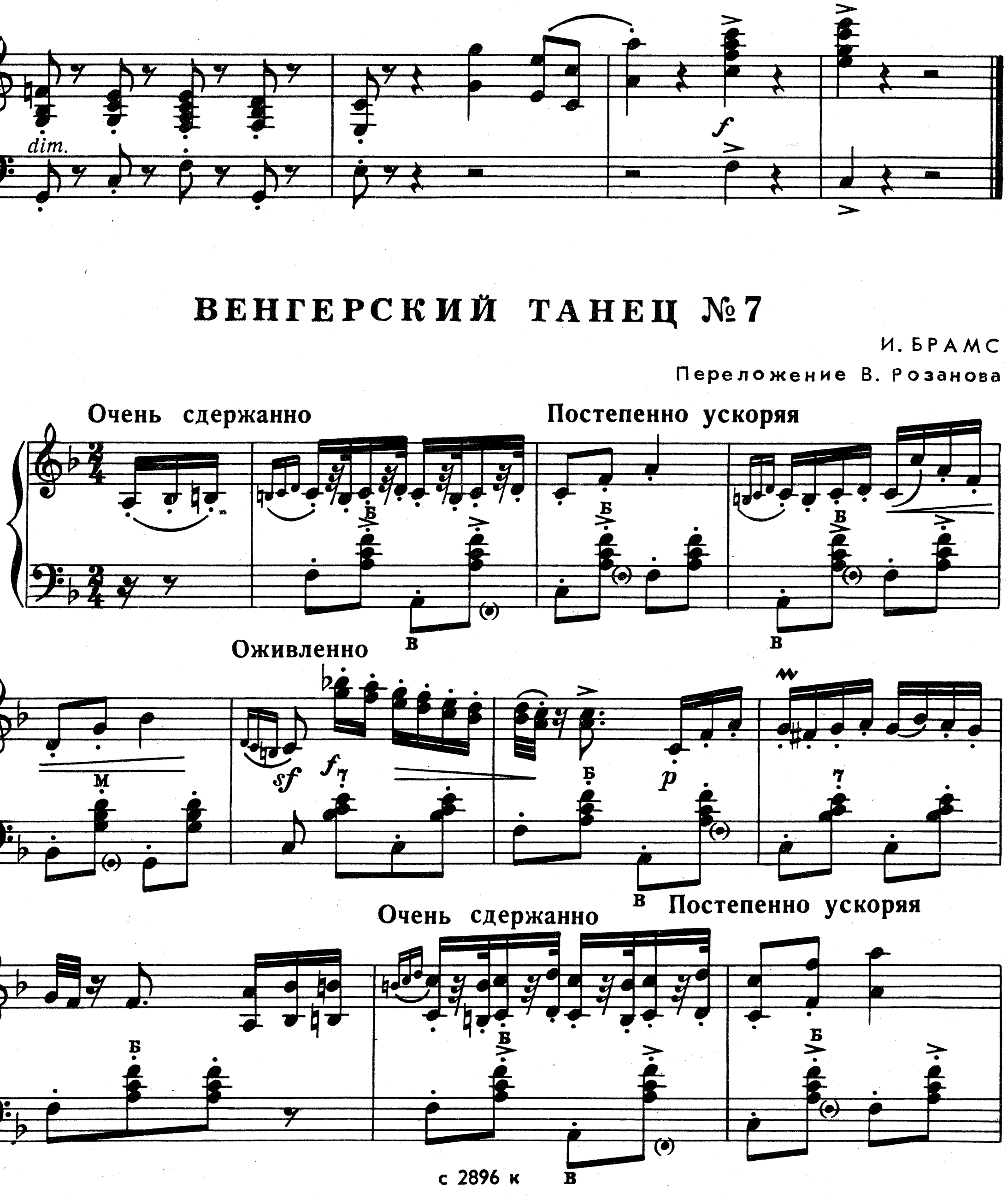
В темпе

p

8

tr

ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ №7

И. БРАМС

Переложение В. Розанова

Оживленно

замедляя

Очень сдержанно

Постепенно ускоряя

Оживленно

с 2896 к

M 7 Б f

Б M

Б

6 6

7 по желанию

замедляя Очень сдержанно Постепенно ускоряя

p Б Б

с 2896 к

Оживленно

Постепенно замедляя

живо

ПЕСНЯ ПОРГИ

из оперы „Порги и Бесс“

Дж. ГЕРШВИН

Переложение М. Голубь

Умеренно

mf легко

с 2896 к

M Б Б Б Б

cresc.

f *p*

Б M M M Б M Б 7

Б Б Б Б Б Б Б Б

f

3

Б Б Б Б Б Б Б M Б Б

Б M Б Б В

f

Цена 50 коп.

РАЗНЫЕ АВТОРЫ

АЛЬБОМ БАЯНИСТА

Вып. VI

Изд. № 2896

Редактор О. Агафонов

Техн. редактор Р. Орлова Корректор Л. Шахалов

Подп. к печати 19.II-1962 г. Формат бумаги 60 x 92 1|8. Печ. л. („физич.") 5.
Уч.-изд. л. 5. Тираж 37.000. Заказ № 816.
Цена 50 коп.

Всесоюзное издательство „Советский композитор", Москва, В-35, Софийская набережная, 30

Ленинградская типография нотной печати Всесоюзного издательства „Советский композитор", Ленинград, Лиговский пр., 94